Кафедра	**ФИО преподавателя**	**Название курса по выбору**	**Код компетенции, формируемой в рамках курса**	**Семестр** **2 семестр (2026-2027)** **4 семестр (2025-2026)**
Дизайна, монументального и декоративного искусства	*Стацевич О. К.*	*Искусство фотографии*	*УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-3.1; УК-3.2*	*2 или 4 семестр*

Курс рассчитан на группу до 10 человек.

Курс «Искусство фотографии» направлен на изучение и освоение студентами основ цифровой фотографии. Программа направлена на формирование творческого подхода к фотографии и максимальное использование возможностей цифровых фотоаппаратов, на овладение понятийным аппаратом, специфическими терминами, приемами работы в программах, используемых при обработке и редактировании фотографии.

Кроме того, курс предполагает знакомство с основами композиции в фотографии: построение структуры кадра, светотень, колорит, контраст, перспектива, тональная перспектива, ритм, симметрия и асимметрия, сюжетно-тематический центр, точка и момент съемки, план, ракурс и пр.

В процессе освоения курса будут выполнены практические работы по темам:

- **Предметная съемка.** Фуд-фотография, коммерческая съёмка, цветовые сочетания в предметной фотографии.
- **Портрет.** Художественная фотография. Сюжет, композиция, свет. Выбор сюжета и стилистики будущего портрета. Подбор стилизации для портрета. Компоновка в кадре. Кадрирование. Расстановка композиционных акцентов. Работа со светом, создание светотеневого рисунка.
- **Абстракция.** Абстракция в предметной фотографии. Световая абстракция. Работа с длинной выдержкой
- **Основы компьютерной обработки фотографий в графических редакторах.** Типы и форматы графических файлов. Цветовые пространства. Конвертирование RAW-файла. Ретушь.